



J'AI DU BOOGIE

« A return to traditional country line dancing ! »

Chorégraphe : **Max Perry (Floride, USA) – octobre 1999**

LINE dance : **64 temps, 4 murs**

Niveau : **débutant / intermédiaire**

Musique : « J'ai du boogie » de Scooter Lee (ECS, 160 bpm, albums « Would you consider », mars 2000 - ou « The best of Scooter Lee », novembre 2000 - ou « Line dance fever n°12 », mars 2001)

Départ : compter 16 temps (2x8) à partir du violon pour démarrer sur le 1^{er} couplet.

1-8 2 TOE-HEEL STEPS FORWARD, KICK FORWARD TWICE, STEP BACK, TOUCH BACK

1-2 *Toe strut avant PD : touch avant pointe PD (talon relevé), poser talon D (avec appui)*

3-4 *Toe strut avant PG : touch avant pointe PG (talon relevé), poser talon G (avec appui)*

5-8 *2 kicks avant PD, reculer PD, touch arrière pointe PG*

9-16 1 & 1/2 TURN LEFT, HITCH

1-2 *Avancer PG, 1/2 tour à G sur plante PG (face 6h00)*

3-4 *Reculer PD, 1/2 tour à G sur plante PD (face 12h00)*

5-6 *Avancer PG, 1/2 tour à G sur plante PG (face 6h00)*

7-8 *Reculer PD, hitch genou G*

option (si vous trouvez que cette section tourne trop) : avancer PG, hold, avancer PD, hold, avancer PG, hold, avancer PD avec 1/2 tour à G, hitch

17-24 STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF

1-4 *Avancer PG, glisser PD à côté du PG, avancer PG, scuff PD*

5-8 *Avancer PD, glisser PG à côté du PD, avancer PD, scuff PG*

25-32 TOE-HEEL JAZZ BOX TURNING 1/4 LEFT

1-4 *Croiser plante PG devant PD, abaisser talon G (avec appui), reculer plante PD, abaisser talon D (vous pouvez commencer le 1/4 tour à G)*

5-8 *1/4 tour à G et plante PG à G (face 3h00), abaisser talon G, assembler PD à côté du PG, hold + clap*

33-40 HEEL - TOE TWISTS TO THE LEFT THEN TO THE RIGHT

1-4 *Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G, pivoter les talons à G, hold + clap*

5-8 *Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D, pivoter les talons à D, hold + clap*

41-48 2 HALF MONTEREY TURNS

1-2 *Touch pointe PD à D, ramener PD à côté du PG en pivotant d'1/2 tour à D sur la plante du PG (finir poids du corps sur PD, face 9h00)*

3-4 *Touch pointe PG à G, assembler PG à côté du PD*

5-8 *Répéter 1 à 4 ci-dessus (pour finir face 3h00)*

49-56 RIGHT SIDE ROCK STEP INTO SLOW SAILOR SHUFFLES (rock, step, cross, rock, step, cross, rock, step)

1-4 *Side rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD derrière PG, side rock PG à G*

5-8 *Revenir sur PD, croiser PG derrière PD, side rock PD à D, revenir sur PG*

56-64 2 SLOW 1/2 TURNS LEFT

1-4 *Avancer PD, hold, pivoter d'1/2 tour à G, hold (appui PG, face 9h00)*

5-8 *Répéter 1 à 4 ci-dessus (appui PG, face 3h00)*

Recommencez... amusez-vous !

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 03.06.2008

Source : www.kickit.to (20.03.2008)