



GYPSY

Musique Gypsy (Ronan Hardimann) [120]
Chorégraphe Mary Kelly (GB) – septembre
Type Line dance, 4 murs, 48 temps
Niveau Intermédiaire
Traduction Annie
Dernière mise à jour

12.06.04

1 – Syncopated Jazz box, Full Right Turning Grapevine

- 1 – 2 & 3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD
4 – 5 – 6 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite avec ¼ de tour à droite
7 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche
8 Sur PG : ½ tour à droite et PD à droite

2 – Syncopated Jazz box, Full Right Turning Grapevine

- 1 – 2 & 3 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG
4 – 5 – 6 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche avec ¼ de tour à gauche
7 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche
8 Sur PG : ½ tour à gauche et PG à gauche

3 – Syncopated Rock Stweps & Shuffles

- 1 – 2 Rock D derrière, revenir sur PG
& 3 PD à côté du PG, rock G derrière
4 Revenir sur PD
5 & 6 Chassé G devant (GDG)
7 & 8 Triple step D avec ½ tour à gauche (DGD)

4 – Syncopated Rock Stweps & Shuffles

- 1 – 2 Rock G derrière, revenir sur PD
& 3 PG à côté du PD, rock D derrière
4 Revenir sur PG
5 & 6 Chassé D devant (DGD)
7 & 8 Triple step G avec ½ tour à droite (GDG)

5 – Heel Switches & Claps

- 1 & Tap talon D devant, PD à côté du PG
2 & Tap talon G devant, PG à côté du PD
3 & 4 Tap talon D devant, clap 2x
& 5 PD à côté du PG, tap talon G devant
& 6 PG à côté du PD, tap talon D devant
& 7 PD à côté du PG, tap talon G devant
& 8 clap 2x

6 – Crossing Heel Jacks, Vaudeville Hops

- & 1 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
& 2 PG diagonale G derrière, talon D devant dans la diagonale D
& 3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
& 4 PD diagonale D derrière, talon G devant dans la diagonale G
5 – 6 PG avec ¼ de tour à gauche, stomp-up D à côté du PG
7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !